

Programa de lectura de verano

Para estudiantes entrando la

Escuela Superior

(9°, 10°, 11° y 12° grado)



División de servicios académicos

Departamento de Humanidades



Escuelas Públicas de Paterson

2017 Asignación elemental de la lectura de verano (Estudiantes entrando 9°, 10°, 11° y 12° grado)

Estimados Padres / Estudiantes,

Todos los estudiantes K-12 que asistirán a las escuelas públicas de Paterson durante el año escolar 2017-2018 tendrán la oportunidad de seleccionar libros de su interés para ser motivados a leer durante el verano. Nuestro objetivo es mantener a los estudiantes conectados a los hábitos de lectura y las habilidades de comprensión que se introdujeron durante el año escolar, con la meta final de desarrollar un amor por la lectura dentro de su hijo.

Estudios muestran que estudiantes que leen durante el verano mejoran sus destrezas de lectura, mientras esos que no leen retrasan sus habilidades significativamente. Nuestra misión en las escuelas Públicas de Paterson es de preparar a cada estudiante para el éxito universitario y de carrera. Como requisito, estudiantes entrando los grados 9-12 en septiembre, tendrán que leer **por lo menos dos** novelas con una de ellas seleccionada de la lista anexa donde escribirán un ensayo en respuesta a la novela escogida. Notarán que los títulos muestran un nivel de “Lexile” o sea un nivel de lectura desde el menos complejo a más complejo. Sino no hay un “Lexile”, su hijo/a deberá leer y entender todas las palabras en cualquiera de las páginas del texto, sin no más de 5 errores, para que el libro este en su verdadero nivel de lectura. Además, cada estudiante deberá a lo completar un registro de lectura largo que va leyendo la novela para asegurar lectura activa. Ambos, el registro de lectura y el proyecto deberán ser enviados con su hijo/a el primer día de clases en septiembre ya que formaran parte de su grado durante el primer periodo escolar.

Favor de unirse al departamento de Inglés de la escuela superior en apoyando a que su hijo/a haga el importante esfuerzo de leer durante el verano. Le invitamos a que hable con su hijo/a sobre la importancia de este requisito y de asegurar que logre conseguir el libro que necesita leer. Varias veces durante el verano compruebe con su hijo/a que está leyendo la(s) novela. Finalmente, asegúrese que haya completado el registro de lectura y el proyecto antes del primer día de clases en septiembre.

Este verano nos hemos asociado con la Biblioteca Pública de Paterson para asegurar que todos los estudiantes tengan libros disponibles. Mientras que algunos libros se pueden encontrar en las bibliotecas públicas y en la red (online) de gratis, también pueden comprar libros en Barnes & Noble y en Amazon.com a precios reducidos.

Para obtener información más detallada, consulte el paquete anexo para preparar mejor a su hijo hacia un exitoso viaje de lectura o visite el sitio web del distrito www.paterson.k12.nj.us.

¡Le deseamos un maravilloso verano lleno de lectura!



Lista de Libros

Título	Autor	Lexile
Y no quedo ninguno	Agatha Christie	570L
Alicia en el pais de las maravillas	Lewis Carol	580L
La batalla del laberinto	Rick Riordan	600L
Adios a las armas	Ernest Hemingway	610L
El ultimo heroe del olimpo	Rick Riordan	640L
El color purpura	Alice Walker	670L
El mar de los monstruos	Rick Riordan	690L
La marca del escorpion	Nancy Farmer	730L
La ladrona de libros	Markus Zusak	730L
Criadas y señoras	Kathryn Stockett	730L
Sinsajo	Suzanne Collins	810L
Un arbol crece en Brooklyn	Betty Smith	810L
El sabueso de los Baskervilles	Sir Arthur Connan Doyle	840L
El niño con el pijama de rayas	John Boyne	880L
Cumbres borrascosas	Emily Bronte	880L
Diecinueve minutos	Jodi Picoult	890L
Matar a un rruiseñor	Harper Lee	970L
El reino del dragón de oro	Isabel Allende	990L
La ciudad de las bestias	Isabel Allende	1010L
El castillo de cristal	Jeannette Walls	1010L
La llamada de los salvaje	Jack London	1020L
Cupido es un murcielago	Maria Fernanda Heredia	1050L
Don Quijote de la Mancha	Miguel de Cervantes	1080L

Libros sin Lexile:

* Sino no hay un "Lexile", deben leer y entender todas las palabras en cualquiera de las páginas del texto, sin no más de 5 errores, para que el libro este en su verdadero nivel de lectura.

Título	Autor	Lexile
Bajo la misma estralla	John Green	
El trabajo de Tim	Elizabeth Laban	
Me llaman heroe: recuerdos de mi juventud	Daniel Hernández	
Otra vez adios	Carlos Alberto Montaner	
Sueños de felicidad	Lisa See	

Registro de Lectura de Verano

Nombre: _____ Grado en septiembre: _____

Título del texto: _____ Autor: _____

Selecciona un libro de la lista de libros apropiados según su nivel de lectura. Lee entre 15-30 minutos al día, por lo menos 4 veces a la semana. Al leer, escribe una reflexión sobre lo que leíste que luego podrás usar cuando escribes tu ensayo. Completa un registro por cada libro que lees. El registro de la lectura y el ensayo serán colectados el primer día de escuela y será parte de su primer grado del semestre.

Fecha	Minutos Leídos	Reflexión de la lectura

Proyecto de lectura de verano para Grados 9, 10, 11 y 12

Elije uno de los temas para escribir (prompts). Escribe un ensayo de cinco párrafos bien contruidos y coherentes basando tu respuesta en el libro que escogiste de la lista en tu nivel. Identifica el libro y el autor en la primera página.

Este ensayo necesita incluir una introducción, cuerpo y conclusión. Asegúrate de utilizar ejemplos específicos del libro para apoyar tu declaración de la tesis. **Necesita incluir por lo menos tres citaciones directas del libro en tu ensayo como parte de tu evidencia**, citando la página de referencia en donde se encuentra.

➤ Tema (prompt) 1

Escribe un ensayo en donde analizas como los pensamientos y acciones del personaje revelan su personalidad.

- Considera como el personaje principal en tu novela reacciona a los incidentes ocurridos
- Identifica el punto de vista del autor y como ayuda a desarrollar el tema o el mensaje del autor. (primera persona, segunda persona, tercera, narrador omnisciente)

➤ Tema (prompt) 2

Escribe un ensayo en donde identificas el tema de la novela y como el autor desarrolla el tema a lo largo del texto.

- Como usa el autor los personajes, escenario, o recursos literarios para desarrollar el tema o el mensaje.

➤ Tema (prompt) 3 (sólo si escogiste un texto informativo)

Usualmente en obras literarias de no-ficción el autor describe algo positivo que puede surgir de su situación difícil.

- Escribe un ensayo en donde analizas como la experiencia del autor transforma su situación difícil en algo positivo.

La Biblioteca Pública de Paterson



Lugares y horarios:

Danforth (Main) Library

250 Broadway, Paterson, NJ 07501

(973)321-1223

Horas: lunes a jueves 9-8, el viernes y el sábado 9-5

Southside Branch Library

930 Main Street, Paterson, NJ 07503

(973)357-3020

Horas: lunes del mediodía - 8, martes, miércoles, jueves y el sábado 9-5

Totowa Branch Library

405 Union Avenue, Paterson, NJ 07502

(973)942-7198

Horas: lunes, miércoles, jueves y el sábado 9-5, martes del mediodía - 8

Northside Branch Library

Christopher Hope Center 60 Temple Street, Paterson, NJ 07522

(973)321-1309

Horas: lunes, martes y jueves 9-5, miércoles del mediodía - 8